

Banco do Brasil apresenta e patrocina

Museu Banco do Brasil

do SAL ao DIGITAL



Exposição de longa duração

Quarta a segunda

Fechado às terças

CCBB - RJ | 4º ANDAR

DO SAL AO DIGITAL

Estamos expostos cotidianamente ao dinheiro e talvez por isso não nos damos conta que cédulas e moedas carregam consigo uma carga de significados sociais e simbólica. São documentos históricos que evidenciam não apenas aspectos econômicos das sociedades, como também políticos e socioculturais.

Pode-se dizer que o dinheiro está na boca do povo, e não à toa são inúmeros os ditados populares que falam dele. Mas, se a modernidade se habituou a pensar que "tempo é dinheiro", essa curadoria busca mostrar que a história do dinheiro é também capaz de nos contar sobre a expansão das relações entre pessoas, povos e territórios: o dinheiro é a invenção da humanidade que facilitou a troca de mercadorias e a consequente mobilidade e intercâmbio de produtos, pessoas e informações.

A partir da vasta coleção numismática do Banco do Brasil, Do Sal ao Digital apresenta a expansão das relações de troca e seu impacto no entendimento de um sistema-mundo. Mas faz isso colocando o Brasil e sua história como protagonista, entendendo suas peculiaridades e sua relevância na complexa rede de relações interterritoriais.

A abordagem privilegia uma visão transdisciplinar do dinheiro, atentando a todo momento para as múltiplas áreas do conhecimento que dialogam com o tema, e suas representações socioculturais.

Olhando para o futuro, a exposição avança para temas que dialogam com nosso tempo. O dinheiro, enquanto objeto, é cada vez mais substituído pelas transações digitais e a educação financeira segue sendo um desafio. A iconografia das notas e moedas começa a refletir novos símbolos e representatividade. Se tempo é dinheiro, as relações de troca agora em escala global, exigem cada vez mais um olhar cuidadoso sobre como lidar com nossos recursos.

We are exposed to money on a daily basis and maybe that's why we don't realize that banknotes and coins carry a load of social and symbolic meanings. They are historical documents that show not only economic aspects of societies, but also political and sociocultural ones.

Based on the vast numismatic collection of Banco do Brasil, Do Sal ao Digital presents the approach of exchange relations and its impact on the understanding of a world-system. But it does so by placing Brazil and its history as the protagonist, understanding its peculiarities and its relevance in the complex network of inter-territorial relations.

The approach privileges a transdisciplinary view of money, paying attention at all times to the multiple areas of knowledge that dialogue with the theme, and their sociocultural representations.

NOVA EXPOSIÇÃO DA COLEÇÃO DE VALORES DO BANCO DO BRASIL

Do sal ao digital: o dinheiro na coleção Banco do Brasil exibe no Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro o acervo de numismática da Instituição e contextualiza histórica, artística e economicamente a trajetória dos meios de pagamento e troca comerciais desde seus primórdios até os dispositivos digitais.

Composta por três núcleos, a mostra reúne mais de 800 moedas e cédulas, mapas, iconografia histórica e obras de arte contemporânea em um ambiente dedicado a aproximar o visitante das complexas relações sociais, políticas e econômicas que envolvem o dinheiro ao longo do tempo.

Montada e apresentando desta exposição materialização da educação financeira e econômica, a mostra visa contribuir para a preservação e atualização do patrimônio histórico e cultural do país e do mundo.

Centro Cultural Banco do Brasil

Do sal ao digital: o dinheiro na coleção Banco do Brasil é exibido no Instituto Histórico e Numismático, artística e economicamente a trajetória dos meios de pagamento e troca comerciais desde seus primórdios até os dispositivos digitais.

Composta por três núcleos, a exposição reúne mais de 800 moedas e cédulas, mapas, iconografia histórica e obras de arte contemporânea em um ambiente dedicado a aproximar o visitante das complexas relações sociais, políticas e econômicas que envolvem o dinheiro ao longo do tempo.

A montagem e apresentação desta exposição materializa a educação financeira e econômica, a exposição visa contribuir para a preservação e atualização do patrimônio histórico e cultural do país e do mundo.

Centro Cultural Banco do Brasil

Patrocínio
Banco Do Brasil

REALIZAÇÃO

CCBB
Centro Cultural Banco do Brasil

GOVERNO DO
BRAZIL
DO LADO DO Povo BRASILEIRO

Rua Primeiro de Marco, 66 - Centro - Rio de Janeiro - RJ, CEP 200 10-000 - Tel. (21) 3808-2020

SAC 0800 729 0729 - Ouvidoria BB 0800 729 5678 - Deficientes Auditivos ou de Fala 0800 729 09095. "Nos termos da Portaria 3.083, de 25.09.2013, do Ministério da Justiça, informamos que o Alvará de Funcionamento deste CCBB tem número 489095, de 03.01.2001, sem vencimento."

L